



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

## FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 002

Código Nacional

Hoja 1 PR 010

## 1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 10 2 82	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

## 2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

## 3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 10 2 82	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	002	3.10. No. de predio	010
3.11. CHIP	AAA0030KKSX	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

## 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	98.1
Frente (ml)	8.5	Área ocupada (m2)	88.7
Fondo (ml)	11.6	Área libre (m2)	9.5
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos			X
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial
			N.A.

## 5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	10 2 33	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00777618
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio puntual
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	237415000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,350,000		

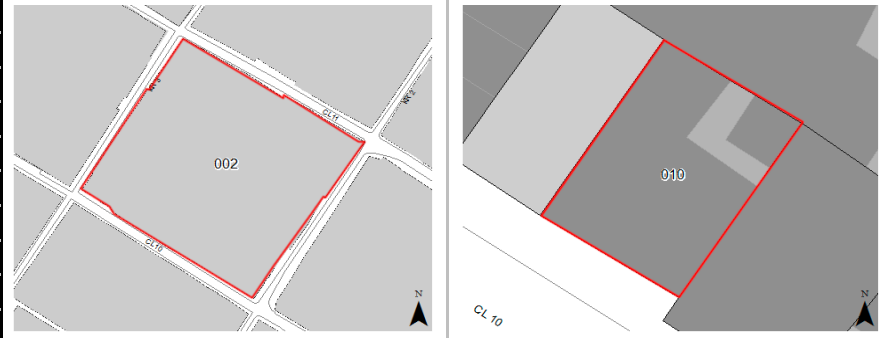
## 6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

## 7. OBSERVACIONES

N.A.

## 8. LOCALIZACIÓN



## 9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

## 10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

## 11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recordos fotograficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2016-2017
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 1
003105002010	de 5

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**
**USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA**

INMUEBLE No MZ 002

Código Nacional

Hoja 2 PR 010

**12. ORIGEN**

12.1. Fecha	Década de los 40	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Republicano
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

**13. OCUPACIÓN ACTUAL**

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Blanca Cecilia Rodríguez Ceron	Blanca Cecilia Rodríguez
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	41643598	41643598
13.4. Dirección	No documentado	CL 10 2 82
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3133841539
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

**14. DESCRIPCIÓN**

Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio medianero rectangular, sus dimensiones son: frente de 8.50 m y fondo de 11.61 m, logrando una proporción de 1 a 1.36, con frente sobre la Calle 10. Se emplaza mediante un volumen de 3 niveles, con un patio lateral oriental. La fachada consta de 3 niveles: el nivel 1 con zócalo de pintura y 3 accesos rectangulares; el nivel 2 consta de un balcón a ras de muro y 3 ventanas rectangulares; el nivel 3 consta de 4 ventanas rectangulares. El conjunto remata con alero de caja sobre canes de madera. El interior se divide en 3 partes: por el acceso oriental se ingresa a un local comercial con cocina y servicios; por el acceso central se ingresa a los parqueaderos; por el acceso occidental se ingresa a un vestíbulo, el cual dispone de unas escaleras laterales y de un pasillo que comunica con una zona de lavandería y el patio. En el nivel 2 se disponen 2 unidades de vivienda tipo dúplex. El Sistema estructural de columnas, vigas y entrepisos de concreto, muros de cerramiento en ladrillo. Acabado de revoque y pintura. Carpintería de madera y metálica. Cubierta a 2 aguas en teja de barro.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble procedente del periodo de Transición, construido en la década de los años 40 aproximadamente. Es propiedad de Blanca Cecilia Rodríguez Cerón. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso mixto con comercio. No se conoce su diseñador o constructor. Según la fotografía aérea de 1936, el predio se encontraba ocupado por un inmueble que posiblemente procedía del periodo Republicano. En 1953 ya se había construido el inmueble actual, hasta 1976 no presentó modificaciones. En 2000, su propietario actual presenta ante el Ministerio de Cultura una propuesta diseñada por el Arq. Gustavo Arenas, consistente en la remodelación interna e intervención en la fachada. Esta se aprueba pero nunca se construye. En 2005 esta entidad aprueba una propuesta diseñada por el Arq. Ángel Sánchez, para adecuar 2 parqueaderos, vivienda en los niveles superiores y liberación del traspatio. Se aprueba y se construye, aunque no se conserva la altura existente, se cambian los acabados y carpintería original de la fachada. Se modificó el uso de los espacios: los parqueaderos funcionan ahora como local y viceversa. En el costado occidental del traspatio se añadió una crujía de 3 niveles.

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**


Planta primer piso

**FUENTE:**

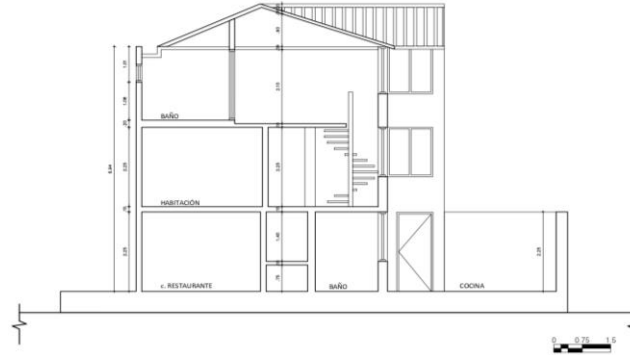
Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003105002010	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

Corte longitudinal



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

Valor histórico: Inmueble procedente del periodo de Transición, con influencia de la arquitectura del periodo republicano. Ubicado en el barrio Egipto, un mirador importante de la ciudad emplazado sobre los cerros orientales. El inmueble representa la transición y transformación urbana del sector producto de los cambios económicos y sociales. De difícil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico debido a los cambios que se le han hecho.

Valor estético: El bien conforma un conjunto de edificaciones con características del periodo de transición que conservan su materialidad y técnicas tradicionales constructivas.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del periodo colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18.1 NORTE



CALLE 11

18.2 ORIENTE



CARRERA 2

18.3 SUR



CALLE 10


18.4 OCCIDENTE



CARRERA 3

**23. OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105002010	de 5
	Fecha:	2017		